

Forslag 3: Takt og Tone på www.oed.dk

Forslag til TAKT og TONE på www.oed.dk

Kommunikation

Vi har arbejdet intens på at samle alle landets optimistjollesejlere på èn side.....og det er næsten lykkedes, MEN det er nødvendigt at præcisere TAKT og TONE på www.oed.dk

Herudover er det synd, at flere optimistjolleaktive ikke bakker op om siden og bevidst vælger at promovere enkeltpersoners sider fremfor fællesskabet.

Hvorfor skal man f.eks læse om Garda, Gran Canaria, Heyres, træningsdagbøger, DS og OCD lejre m.v. på alternative sider uden relevant omtale på OCD?

Jeg foreslår, at følgende forslag drøftes på OCDs kommende generalforsamling:

TAKT og TONE på www.oed.dk

- * Vores mål er at samle al optimistjollesejlad under denne side
- * Vi vil dele oplevelser og glæde
- * Siden er primært en hjemmeside for sejlerbørn og deres familier
- * Alle sejlsportsinteresserede kan få adgang til at skrive i artikel- og kalenderfunktionen
- * Alle opfordres til at komme med artikler om løst og fast
- * Alle indlæg skal underskrives med navn på forfatteren
- * Ansvarlige for stævner, træningslejre, ture m.v. som bruger OCDs siden til at få deltagere, SKAL efterfølgende bidrage med en artikel, resultater og gerne suppleret med billeder og video
- * Trænere og holdledere som arbejder for OCD (såvel direkte som indirekte via DS) skal komme med information i form af f.eks artikler, resultater, billeder, video etc. på www.oed.dk.
- * Der må ikke linkes til andre sider for yderligere information
- * Der er ikke copyright på artikler og billeder
- * Markant og regelmæssig redaktionel reklame for firmaer m.v. der ikke støtter OCD accepteres ikke
- * Artikler/indlæg på siden skal være sobre og i en ordentlig tone
- * Vi forlanger og forventer sømandskab på såvel land som vand
- * Webmaster og/eller OCD-bestyrelsesmedlemmer har ret og pligt til at bortcensurere artikler m.v. som efter deres skøn ikke lever op til disse regler
- * Disse spilleregler er besluttet på OCDs generalforsamling den xx.xx.xxxx

Henrik Linde

Webmaster